



# ศูนย์หัตถกรรมทองเหลืองบ้านปะอาว



หัตถกรรมทองเหลืองบ้านปะอาว อุบลราชธานี ชุมชนที่สืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นดั้งเดิมในการทำเครื่องทองเหลือง ด้วยกรรมวิธีการหล่อแบบขี้ผึ้งหาย หรือการแทนที่ขี้ผึ้ง ตกแต่งด้วยลวดลายเอกลักษณ์ เช่น ลายหมากหวาย ลายกลีบบัว ลายพื้นปลา ลายต้นสน ลายไขปลา และลายลูกกลิ้ง ทำให้ได้ผลิตภัณฑ์ทองเหลืองที่มีเพียงชิ้นเดียวในโลก ไม่ว่าจะเป็น กระดิ่งแขวน เต้าปูน เซียนหมาก กระพรวน ผอบ ชันน้ำ

## หัตถกรรมทองเหลืองบ้านปะอาว มรดกภูมิปัญญาท้องถิ่นล้ำค่าหนึ่งเดียวในโลก

หัตถกรรมทองเหลืองบ้านปะอาว ภูมิปัญญาล้ำค่าที่สืบทอดกันมากกว่า 200 ปี โดยสมัยก่อนนั้นชาวบ้านปะอาวจะหล่อหลอมทองเหลืองเพื่อทำเป็นเครื่องมือเครื่องใช้ต่างๆ ในครัวเรือน เช่น กระดิ่งแขวนคอควาย กระดิ่งแขวนตามโบสถ์วิหารวัด เต้าปูน เซียนหมาก กระพรวน ผอบ ชันน้ำ เป็นต้น ความโดดเด่นของงานทองเหลืองบ้านปะอาว คือ ลวดลายที่เกิดจากการเลียนแบบความงามตามธรรมชาติ มีลายที่เป็นเอกลักษณ์ คือ ลายหมากหวาย ลายกลีบบัว ลายพื้นปลา ลายต้นสน ลายไขปลา และลายลูกกลิ้ง และความโดดเด่นอีกอย่าง คือ ชาวบ้านปะอาวยังคงทำเครื่องทองเหลืองด้วยวิธีการแบบดั้งเดิม ตามที่สืบทอดกันมา ที่เรียกว่ากันว่า การหล่อแบบขี้ผึ้งหาย หรือ การแทนที่ขี้ผึ้ง ซึ่งการหล่อแบบนี้เป็นการหลอมโลหะที่มีมาแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ที่มีคุณค่าเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่นับวันจะหาดูยากและกำลังจะสูญหายไป

อ้างอิงจาก <http://www.esanpedia.oar.ubu.ac.th/>

